

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК ПОТРЕБНОСТЬ В РАЗВИТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Каримова Нилуфар Раимжановна

доктор философии (PhD) по педагогическим наукам НамГУ

Аннотирование: В этой статье идет речь о процессе обучения младших школьников и использовании дидактических игр характеризующие наиболее значимые достижения в развитии младших школьников.

The summary: In this clause there is a speech about process training younger schoolboys and use didactic games describing most significant achievement in development of the younger schoolboys

DIDACTIC GAME AS A NEED FOR THE DEVELOPMENT OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN

Karimova Nilufar Raimzhanovna

Doctor of Philosophy (PhD) in Pedagogical Sciences at Namangan State University

Ключевые слова: Младший школьник, цели и задачи, классный коллектив, дидактические игры, развитие мышления, воображение, игровые моменты.

Key words: The younger schoolboy, purpose and task, class collective, didactic games, development of thinking, imagination, game moments.

Начало обучения - один из наиболее важных и трудных периодов в жизни детей. Поступление малыша в школу приводит к эмоционально - стрессовой ситуации: изменяется привычный стереотип поведения, возрастает психоэмоциональная нагрузка. Школа с первых же дней ставит перед ребенком целый ряд задач, не связанных непосредственно с его предыдущим опытом, но требующих максимальной мобилизации интеллектуальных и физических сил. На ребенка влияет комплекс новых факторов: классный коллектив, личность педагога, изменение режима, непривычно длительное ограничение двигательной активности и, конечно, появление новых, не всегда привлекательных обязанностей. Переходом от дошкольного детства к школьному, называла это время Л.И. Божович, который характеризуется решительным изменением места ребенка в системе доступных ему отношений и всего образа его жизни. При этом следует, подчеркнут, что положение школьника создает особую моральную направленность личности ребенка. Итак, начало обучение круто меняет социальный статус ребенка, он социализируется, становится «общественным», и имеет социально значимые обязанности, выполнение которых получает общественную оценку, поэтому ведущей в данном возрасте становится именно учебная деятельность. Именно она определяет важнейшие изменения, происходящие в развитии психики детей на данном возрастном этапе.

В рамках учебной деятельности складываются психологические новообразования, характеризующие наиболее значимые достижения в развитии младших школьников и являющиеся фундаментом, обеспечивающим развитие на следующем возрастном этапе. Ученый, А.С. Выготский, отмечал интенсивное развитие интеллекта в младшем школьном возрасте. Развитие мышления приводит, в свою очередь, к качественной перестройке восприятия и памяти, превращению их в регулируемые, произвольные процессы. Младший школьник в своем развитии идет от анализа отдельного предмета, явления к анализу связей и

отношений между предметами и явлениями. Также, к характерным особенностям младшего школьного возраста можно отнести: доверчивое подчинение авторитету, повышенная восприимчивость, впечатлительность, наивно - игровое отношение ко многому из того, с чем они сталкиваются. У младших школьников каждая из отмеченных особенностей выступает, главным образом, своей положительной стороной, и это неповторимое своеобразие данного возраста. Дети младшего школьного возраста очень активно реагируют на изменения во внешнем мире, многие факты производят очень большое впечатление. При малейшей возможности учащиеся подбегают ближе к тому, что их заинтересовало, стараются взять незнакомый предмет в руки, фиксируют внимание на деталях.

У младшего школьника сильна потребность в движении. Он не может долго сидеть на уроке неподвижно. Особенno ярко такая подвижность проявляется на переменах. Именно поэтому необходимо предоставлять детям возможность больше двигаться. Познавательная деятельность развивает логическое мышление, внимание, память, речь, воображение, поддерживает интерес к обучению. Все эти процессы взаимосвязаны. Многие педагоги используют в учебном процессе различные методические приемы: дидактические игры, игровые моменты работы со словарями и схемами, ввод интеграции и т.д. Общеизвестно, что, игра для младших школьников - любимая форма деятельности. В игре, осваивая игровые роли, дети обогащают свой социальный опыт, учатся адаптироваться в незнакомых условиях, игра является ценным средством воспитания умственной активности детей, она активизирует психические процессы, вызывает у учащихся живой интерес к процессу познания. В ней дети охотно преодолевают значительные трудности, тренируют свои силы, развивают способности и умения. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у учеников глубокое удовлетворение, создает радостное рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний. О значении игры в процессе обучения, В.А. Сухомлинский писал: «Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра-это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности»¹. В играх ребенок сравнивает, наблюдает, сопоставляет, классифицирует предметы по тем или иным признакам, производит доступные ему анализ и синтез, делает обобщения, и осуществляется рефлексивность. Игра имеет значение для формирования и развития рефлексивного мышления. Рефлексия помогает осмысливать свои собственные действия, потребности и переживания, соотнести их с действиями, потребностями и переживаниями других людей. Автор методического пособия Ушева Е.Ф. считает, что рефлексивность является свойством практического мышления, без которого не возможно применение новых знаний в конкретных ситуациях. Она отмечает, что рефлексия не только предваряет какую-либо деятельность, но и заключает её, позволяет проанализировать какую либо проблему или успех, в результате чего происходит переосмысление проблемной ситуации и возникает способ решения проблемы². А Троянская А.И отмечает ещё одну сторону рефлексии: она помогает человеку посмотреть на ситуацию со стороны, выводя человека из сиюминутного временного пространства. Рефлексия даёт возможность оценить свои сильные и слабые стороны, понять, над чем необходимо работать³.

А для работы в классе и усвоением учебных материалов нам помогут игровые методы. Игровые методы используются главным образом для того, чтобы дети хорошо понимали смысл задачи. Отдельные игровые элементы включаются как надежные стимулы интереса к учению, выполнению конкретного учебного задания. Использование игр приносит хорошие результаты, если игра полностью соответствует целям и задачам урока и в ней принимают активное участие все дети. Играя с увлечением, они лучше усваивают материал, не устают и не теряют интереса. В процессе игры у детей формируются общеучебные умения и навыки, в частности умения

¹ Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям/ В.А.Сухомлинский.-Изд. 2-ое.-Киев: Радянська школа, 1972. -244с.

² Ушева Т.Ф. Формирование и мониторинг рефлексивных умений учащихся: Методическое пособие/ Т.Ф. Ушева. К.: Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования 2007. -85с.

³ Троянская А.И. Профессиональная рефлексия личности в мире этнической культуры: монография/ А.И. Троянская. И.: «Удмуртский государственный университет», 2011. -119с.

контроля и самоконтроля, формируются такие черты характера, как взаимопонимание, ответственность, честность. Организуя жизнь детей в игре, воспитатель формирует не только игровые отношения, но и реальные, закрепляя полезные привычки в нормы поведения детей в разных условиях и вне игры - таким образом при правильном руководстве детьми игра становится школой воспитания. Игровая задача постепенно может трансформироваться в учебную, интерес учеников к познавательному содержанию игры начинает преобладать над интересом к ней самой. Накопленные знания систематизируются, происходит перестройка деятельности школьников, теперь она осуществляется на основе не только игровых побуждений, но и учебно-интересов, которые возникли и развивались в ходе игры. Дидактические игры создают условия для усвоения детьми знания и способствуют развитию интересов. Также игры и занимательные упражнения создают положительную эмоциональную обстановку, обостряют мыслительные процессы, заставляют детей пристальнее вслушиваться и вглядываться в изучаемые языковые факты, угадывать, сравнивать и вычленять необходимое, искать выход из необычного положения. Таким образом, использование дидактических игр является важным методом стимулирования интереса к изучению у учащихся. Организовать и провести дидактическую игру - задача, достаточно сложная для педагога. Каждому педагогу необходимо овладеть методикой проведения дидактических игр. Грамотное проведение дидактической игры обеспечивается четкой организацией дидактических игр. Прежде всего, педагог должен определить цель игры, ответить на вопросы: какие умения и навыки дети усваивают в процессе игры, какому моменту игры надо уделять особое внимание, какие воспитательные цели преследуются при проведении игры. Далее необходимо определиться с количеством играющих. По возможности, надо стремиться, чтобы в игре мог участвовать каждый ребенок. Важным этапом при организации дидактической игры является подбор дидактических материалов и пособий для игры. Требуется четко спланировать временной параметр игры, учесть возможное возникновение незапланированных ситуаций при проведении дидактических игр. При проведении игры необходимо учитывать:

1. Место игры на уроке. Игра может быть на любом этапе урока. Важно продумать поэтапное распределение игр и игровых моментов на уроке. В начале урока цель игры - организовать и заинтересовать детей, стимулировать их активность. В середине урока дидактическая игра должна решить задачу усвоения темы; в конце урока игра может носить поисковый характер. Спокойные игры возможны на любом этапе урока. Оживленные игры целесообразно проводить в конце, так как во время таких игр дети быстро возбуждаются. Начиная игру, учитель должен ясно осознавать, какие знания детей он будет закреплять с помощью этой игры, какие навыки и умения развивать. Большое значение имеет серьезное отношение к игровой деятельности ребенка, необходимо подчеркивать значимость, необходимость, важность того, что он делает. Необходимо, чтобы учитель, начиная игру, настраивал детей на выполнение заданий, условий игры. Объявлять об игре надо кратко: «Сейчас мы проведем игру...», а приглашение, высказанное в виде «Кто хочет ответить...», «Давайте поиграем», не создают у школьников нужного настроения.

2. Выбор игры. Он определяется целями урока. Дидактическая игра должна быть доступна для учащихся данного возраста. Очень простое задание воспринимается как развлечение и не влечет за собой желаемого результата, непосильное убивает интерес к игре. Игра должна быть посильной, но в то же время содержать некоторые трудности, требующие напряжения внимания, памяти, анализа фактов языка.

3. Организация игры. Учитель сообщает задачу и объясняет правила игры, показывает образец выполнения игрового действия. Предварительно, перед началом игры, учитель сообщает, на каком материале она будет проводиться, предупреждает о возможных затруднениях. Игру нельзя начинать, не убедившись, что все ученики поняли ее правила. В процессе игры учитель помогает при затруднениях, задавая наводящие вопросы и направляя действия играющих. Учитель осуществляет контроль за соблюдением правил игры, но он должен быть опосредованным. В этом случае играющие получают большую свободу действий, а ведущие проявлят самостоятельность, инициативу, овладеют организационными умениями.

4. Проведение игры. Отличительной особенностью игры является ее добровольность, поэтому творческие задания не должны быть обязательными. Обилие замечаний дисциплинарного порядка является недопустимым, так как в игре дети должны чувствовать себя свободно, непринужденно, испытывать удовлетворение от своей самостоятельности. В процессе игры учитель должен проявлять максимум внимания, такта, доброжелательности к учащимся. Ошибки во время игры исправлять не следует, это отвлекает учащихся, а анализ их следует провести после окончания игры. Подбадривание и поощрение учеников необходимы для успешного протекания игры. Многие игры можно проводить как соревнования команд. В каждую команду лучше включать школьников с различной подготовкой, чтобы силы команд были равными. Важно соблюдать темп проведения игры: медленный порождает ожидание своей очереди, скуку, потерю интереса, слишком быстрый вызывает отставания большинства учащихся. Например:

Игра «Продолжи узор»

Состоит из задания на воспроизведение рисунка относительно симметричной оси, если упражнение вызывает затруднения на первом этапе, то можно использовать зеркало. После того, как подобные задания не вызывают сложностей при воспроизведении, упражнение усложняется введением при воспроизведении, упражнение усложняется введением абстрактных узоров и цветовых изображений. (Направлено на развитие наглядно-образного мышления).

Игра «Путаница»

Послушай внимательно стихотворение:

Кто на дереве сидит? Кит
В океане кто плывет? Кот
В огороде что растет? Рак
Под водою кто живет? Мак
Перепутались слова
Я командую раз-два
И приказываю вам
Всех расставить по местам

Вопросы к ребенку: Какие слова перепутались? Почему? Чем эти слова похожи друг на друга? Чем отличаются? Можно немножко подсказать ребенку, но главное - подвести его к мысли, что один звук может полностью изменить значение слова. (Обучение звуковому облику слова).

Игра «Маленький жук»

Видишь, перед тобой поле, расчерченное на клеточки. По этому полю ползает жук. Жук двигается по команде. Он может ползти вверх, вправо, влево. Я буду диктовать тебе ходы, а ты будешь передвигать по полю жука в нужном направлении. Делай это мысленно. Рисовать и водить пальцем по полю нельзя. Внимание, начали.

Одна клеточка вверх, одна клеточка налево, одна клеточка вниз. Одна клеточка налево, одна клеточка вниз. Покажи, где остановился жук. Если ребенку трудно, можно изготовить жука и передвигать его по полю. Главное - научить ребенка мысленно ориентироваться в клеточном поле. (Навыки ориентирования в пространстве, отработка понятий право, лево, верх, низ, увеличение объема внимания).

Игра «Свяжи слова»

Даны два ряда слов, между которыми смысловые связи отсутствуют. Педагог зачитывает пару слов, а ребенок запоминает второе слово пары, стараясь установить какую-либо смысловую связь между словами данной пары. (интервал 5 секунд). После прочтения всех пар, через 10 минут, педагог зачитывает левые слова каждой пары, а ученик воспроизводит слова правой половины ряда.

СЛИВА-ЛАМПА
СИНИЦА-СЕСТРА
ЛЕЙКА-ТРАМВАЙ
МУХОМОР-ДИВАН
БОТИНКИ-САМОВАР
ГРАФИН-БРАТ
ЖУК-КРЕСЛО
ГРЕБЕНЬ-ЗЕМЛЯ
КОМПАС-КЛЕЙ
КИТ-СИГАРЕТА
СПИЧКИ-ОВЦА
ТЕРКА-МОРЕ
ШЛЯПА-ПЧЕЛА
РЫБА-ПОЖАР

(Упражнение на развитие смысловой памяти.)

Игра «Склейенное предложение»

а) Отдели слова друг от друга вертикальной чертой, пример: шар/корзина
БОТИНКИБИНОКЛЬЕДАОБЕЗЬЯНКА

б) Отдели слова в предложении и предложения друг от друга.

**БЫЛАЗИМАМОРОЗЩИПАЛЩЕКИПОТОМСТАЛОТЕПЛОВЫПАЛОМНОГОСНЕГААДЕТИ
СЛЕПИЛИСНЕГУРОЧКУОТСНЕГАРУКИОЗЯБЛИЗАТОСНЕГУРОЧКАВЫШЛАХОРОША**
(Развитие звуко-буквенного анализа).

По окончании изучения материалов появились следующие выводы и рекомендации теоретического характера

1. В процессе обучения важно учитывать и поддерживать в развитии познавательную потребность ученика: в младших классах – любознательность.
2. Важное значение имеет эмоциональное стимулирование умственных усилий и проявлений творчества учащихся в учении; одобрение с подчеркиванием реального продвижения, личностного роста; поощрение познавательной активности, интереса к отдельным предметам и учению в целом.
3. Необходимо создавать благоприятный психологический климат в классе на основе взаимопонимания, взаимоуважения, доброжелательности как условие для успешного усвоения игры.

Список использованной литературы

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. - М, 1968.
2. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. Вопросы психологии, 1966. - №6. с. 46.
3. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком. - М.: Педагогика, 1990
4. Никитин Б.П. Развивающие игры. - М.: Просвещение, 1985
5. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям/ В.А.Сухомлинский.-Изд. 2-ое.-Киев: Радянська школа, 1972.-244с., 1л. ил.

6. Щукина Г.И. Формирование интересов у учащихся в процессе обучения. - М.: Просвещение, 1962